

Коростина Елена Умидовна

Лопатка Елена Юрьевна

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа № 12», Пермский край, г. Чайковский

МОДЕЛЬ УРОКА-ИССЛЕДОВАНИЯ

В статье А.В. Хуторского мы читаем «... Понятие метапредметности вошло в нынешнюю версию ФГОС. Метапредметные образовательные результаты учеников теперь предлагается обеспечивать, проверять и оценивать каждому учителю, начиная с начальной школы. Но как это делать, стандарты не сообщают. Как учителю обеспечивать метапредметные результаты на уроках?..»

На заседаниях муниципальной проблемной группы «Формирование метапредметных результатов на уроке» (руководитель С. Н. Гудкова) педагоги пытались разобраться в этой проблеме и пришли к выводу, что уроки, учебные занятия с метапредметным подходом лучше всего этому способствуют. На проблемной группе предположили, что метапредметными являются: урок по решению проектной задачи, урок - исследование, учебное занятие по работе с метапредметным понятием.

В пособии «Развитие исследовательских умений младших школьников» под редакцией Н.Б. Шумаковой представлена методика проведения урока - исследования. Познакомившись с ней, на заседании проблемной группы было решено разработать модель урока - исследования, составить конспекты уроков и провести их на практике. Педагогами Коростиной Е. У. и Лопатка Е. Ю. были



разработаны и проведены на основе этой модели уроки. Предлагаем результаты работы муниципальной проблемной группы: модель урока - исследования и этап создания проблемной ситуации двух уроков.

Модель урока - исследования

В начальных классах (охватывает два пласта – работа над предметным содержанием и обучение исследовательским навыкам):

1. Актуализация знаний.
2. Создание проблемной ситуации → тема, цель, задачи урока.
3. Выдвижение гипотез (предположений).
4. Проверка гипотезы (проведение эксперимента, лабораторной работы, чтение литературы, размышление, просмотр фрагментов учебных фильмов и т.д.) и фиксация результатов работы (схема, памятка, таблица, модель).
5. Публичное представление результатов работы.
6. Рефлексия.
7. Домашнее задание → выбор, творчество, поиск.

Урок окружающего мира в 1 классе по теме

«Как устроено растение».

Этап: Проблемная ситуация. Целеполагание.

На доске: картинки в начале и в конце с изображением семени подсолнечника, между ними пять картинок с вопросительными знаками.

- Что нарисовано на первой и последней картинках?

Д:- Семечка подсолнуха.

- Между семенами пять окошек. Что за ними спрятано?

Дети высказывают свои предположения, учитель кратко фиксирует их на доске.



- У нас появилось несколько точек зрения, но мы точно поняли, что это какая-то последовательность.

- Смогли мы точно определить все звенья этой последовательности?

- Что делать? Что нам нужно узнать?

Д:- Узнать из каких звеньев состоит данная последовательность.

- Это цель нашего исследования.

Урок окружающего мира в 1 классе по теме

«Как ты воспринимаешь мир».

Этап: Проблемная ситуация. Целеполагание.

- Вчера я увидела вот такой портрет девушки. Что не так? **Слайд 3**

Д:- не хватает глаз, ушей, носа, рта.

- Как можно назвать глаза, уши, нос, рот? **Слайд 4**

Д:- Органы чувств.

- О чём мы будем говорить сегодня на уроке?

Д:- Об органах чувств.

- Это тема нашего урока.

- Эта девушка считает, что органы чувств ей не нужны, потому что их нужно постоянно мыть, за ними нужно ухаживать. Как вы думаете права ли она?

- Какую цель мы поставим перед собой?

Д:- Доказать, что органы чувств очень нужны.

- Органы чувств - наши помощники, а почему нам предстоит это узнать.

На время урока наш класс превращается в научно- исследовательскую лабораторию. Мы станем исследователями. Кто такие исследователи?

Д: Исследователи – это люди, которые что-то изучают.

Источники информации



1. Развитие исследовательских умений младших школьников/ под ред. Н.Б.Шумаковой. - М.: Просвещение, 2011. - 157с.

2. Хуторской А. В. Метапредметный подход в обучении: Научно-методическое пособие. — М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2012. — 73 с. (Серия «Новые стандарты»).

